

ダンテとトマス神学 — 至福直観をめぐって

I 歴史的背景 — 『神曲』と中世哲学、神学

- (i) ケーベル博士とダンテ
- (ii) ダンテはトマス主義者か？

II ダンテとトマスの出会い？

III 『神曲』と『神学大全』

- (i) 類似点
- (ii) 相違点

IV 『神曲』「天国篇」におけるトマス神学

- (i) 見神と人間本性
- (ii) 「信仰」概念
- (iii) 「至福」概念
- (iv) 「天使」概念
- (v) 至福直観とキリスト

V 結びにかえて — ダンテとトマス